



República Federal do Brasil
Ministério da Educação
Universidade Federal do Pará
Pró-Reitoria de Extensão



XVII
Jornada de Extensão
Universitária 2014

Direitos Humanos & Tecnologia



b2a8dfc3f2c9a084c6e0856c2d4715adbc1a9854

Certificado

Certificamos que o Resumo Expandido “O EMPREGO DA METÁFORA NOS ENSAIOS DO CANTO CORAL: UM ESTUDO DE CASO COM O CORAL DO PROJETO ARTE EM TODA PARTE”, de autoria de DHULYAN CONTENTE PAULO foi apresentado na modalidade COMUNICAÇÃO ORAL, na XVII Jornada de Extensão Universitária: Direitos Humanos e Tecnologia, realizada no período de 25 a 27 de novembro de 2014.

Fernando Arthur de Freitas Neves

Prof. Dr. Fernando Arthur de Freitas Neves
Pró-Reitor de Extensão

Mauro José Guerreiro Veloso

Prof. Ms. Mauro José Guerreiro Veloso
Diretor de Programas e Projetos de Extensão



PROEX



DAIE
Diretoria de Assessoria e Interação Estudantil

